

ZAPATA SE QUEDA

Musique : Lila Downs

Arrangement : La colmena

Transcription : F. Robert

Soprano

Soprane 2

Mezzo-Soprano 1

Mezzo-Soprano 2

Alto

6

S

sop 2

Mez. 1

Mez. 2

Alt

10

S

sop 2

Mez. 1

Mez. 2

Alt

son

son

son

ta pa kou ta-ka ta kou ta pa kou ta-ka ta kou ta pa kou ta-ka ta kou ta pa kou ta-ka ta kou

ta pa kou ta-ka ta kou ta pa kou ta-ka ta kou ta pa kou ta-ka ta kou ta pa kou ta-ka ta kou

las tres de la ma-na - na di cen que pe-na san-ti - to ba ji-to yo oi-go qu di - ce ca mi-na-le des-pa-ci - to ay ma-mà ca-

las tres de la ma-na - na di cen que pe-na san-ti - to ba ji-to yo oi-go qu di - ce ca mi-na-le des-pa-ci - to ay ma-mà ca-

las tres de la ma-na - na di cen que pe-na san-ti - to ba ji-to yo oi-go qu di - ce ca mi-na-le des-pa-ci - to ay ma-mà ca-

ta pa kou ta-ka ta kou ta pa kou ta-ka ta kou ta pa kou ta-ka ta kou ta pa kou ta-ka ta kou

toum toum toum toum toum toum toum toum

mi-na - le des - pa - ci - to mi sue - no me di - ce no val - las mis pier-nas me di-cen tan - ti - to y

mi-na - le des - pa - ci - to mi sue - no me di - ce no val - las mis pier-nas me di-cen tan - ti - to y

mi-na - le des - pa - ci - to mi sue - no me di - ce no val - las mis pier-nas me di-cen tan - ti - to y

ta pa kou ta-ka ta kou ta pa kou ta-ka ta kou ta pa kou ta-ka ta kou

toum toum toum toum toum toum

13

S

cuan-do ya me doy cuen - ta ca-ram - ba me mue-vo po-co'a po-qui - to ay ma-ma me mue-vo po-co'a po-qui___ to

sop 2

cuan-do ya me doy cuen - ta ca-ram - ba me mue-vo po-co'a po-qui - to ay ma-ma me mue-vo po-co'a po-qui___ to

Mez. 1

cuan-do ya me doy cuen - ta ca-ram - ba me mue-vo po-co'a po-qui - to ay ma-ma me mue-vo po-co'a po-qui___ to

Mez. 2

ta pa kou ta - ka ta kou ta pa kou ta - ka ta kou ta pa kou ta - ka ta kou

Alt

toum toum toum toum toum toum

16

S

se-ras tu___ Za - pa - ta el que escu - cho a-qui-i con tu luz___ per - pe - tua que'en tus o - jos vi-i___

sop 2

se-ras tu___ Za - pa - ta el que escu - cho a-qui-i con tu luz___ per - pe - tua que'en tus o - jos vi-i___

Mez. 1

toum toum toum toum toum toum toum toum toum toum toum toum

Mez. 2

toum toum toum___ toum toum toum toum toum toum___ toum toum toum___

Alt

toum toum toum toum

20

S

en mi men___ te se'o ye que me di-ce'a si i___ i en mi men___ te se'o ye que me di ce'a si i i___

sop 2

toum pa___ toum pa___ toum pa___ toum pa___ si i i___

Mez. 1

en mi men___ te se'o ye que me di-ce'a si i___ i en mi men___ te se'o ye que me di ce'a si i i___

Mez. 2

toum pa___ toum pa___ toum pa___ toum pa___ si i i___

Alt

en mi men___ te se'o ye que me di-ce'a si i___ i en mi men___ te se'o ye que me di ce'a si i i___

24

S — pa pa pa — pa la pa y cal-o'un gal-lo

sop 2 — pa pa pa — pa la pa pa —

Mez. 1 — por la som-bra de la sel - va se escu-cho'un dis - pa - ro y cal-lo'un gal-lo

Mez. 2 — toum toum pa toum toum pa toum toum pa toum toum pa

Alt — por la som-bra de la sel - va se escu-cho'un dis - pa - ro y cal-lo'un gal-lo

27

S ne - gro pa la pa — pa — pa pa pa ³la pa — pa — pa pa pa pa —

sop 2 pa pa pa la pa — pa — pa pa pa ³la pa — pa — pa pa pa pa —

Mez. 1 ne - gro por la cal-le de mi - la - gro si tu di-cés que me quie-res con el to-do al

Mez. 2 toum toum pa toum toum pa toum toum pa toum toum pa toum toum pa toum toum pa

Alt ne - gro por la cal-le de mi - la - gro si tu di-cés que me quie-res con el to-do al

30

S pa la pa y te vas tu con — mi-go pa la pa — pa — pa la cuan-do sue-no con -

sop 2 pa la pa pa — pa pa pa la pa — pa — pa la cuan-do sue-no con -

Mez. 1 to - do y te vas tu con - mi-go le-van - ta - mos pol - vo ay ay ay ay ay

Mez. 2 toum toum pa toum toum pa toum toum pa toum toum pa toum toum pa ay ay ay ya cuan-do sue-no con -

Alt to - do y te vas tu con - mi-go le-van - ta - mos pol - vo ay ay ay ay ay ay

34

S - ti - go — se di - bu - ja el se - re - no por to - do mi ca - mi - no cuan - do sue - no con -

sop 2 - ti - go — se di - bu - ja el se - re - no por to - do mi ca - mi - no cuan - do sue - no con -

Mez. 1 con - ti - go hay se - re - no pa la ay ay ay ay ay

Mez. 2 - ti - go — se di - bu - ja el se - re - no por to - do mi ca - mi - no ay ay ay ay cuan - do sue - no con -

Alt con - ti - go hay se - re - no pa la ay ay ay ay ay ay ay

38

S - ti - go — no'hay ni mie - do ni ru - da so - bre mi des - ti - no — pa pa la pa pa la

sop 2 - ti - go — no'hay ni mie - do ni ru - da so - bre mi des - ti - no — pa pa la pa pa la

Mez. 1 con - ti - go hay ni ru da mi des - ti - no — pa pa la pa pa la

Mez. 2 - ti - go — no'hay ni mie - do ni ru - da so - bre mi des - ti - no — tou dou di dou di di dou di di da

Alt con - ti - go hay ni ru da mi des - ti - no — tou dou di dou di tou dou di di tou dou di

42

S pa pa pa la pa pa la pa pa la pa pa — la

sop 2 pa pa pa la pa pa la pa pa la pa pa — la

Mez. 1 pa pa pa pa pa la pa pa la pa pa — la

Mez. 2 pa pa pa la pa tou dou di dou di di dou di di da pa pa pa la pa tou dou di dou

Alt pa pa pa la pa tou dou di dou di tou dou di di tou dou di pa pa pa la pa tou dou di dou

45

S

pa pa la pa pa la pa pa pa la pa pa la pa pa la

sop 2

pa pa la pa pa la pa pa pa la pa pa la pa pa la

Mez. 1

pa pa la pa pa la pa pa pa pa pa pa la pa pa la

Mez. 2

di di dou di di da pa pa pa la pa tou dou di dou di di dou di di da

Alt

di tou dou di di tou dou di pa pa pa la pa tou dou di dou di tou dou di di tou dou di

48

S

pa pa — la son las tres de la ma-na - na di cen que pe-na san-ti - to ba - ji-to yo oi-go qu di - ce ca-

sop 2

pa pa — la pa pa la pa pa la pa pa la pa pa la pa pa la pa pa la

Mez. 1

pa pa — la a a a a a

Mez. 2

pa pa pa la pa la a a a a a

Alt

pa pa pa la pa la a a a

52

S

mi-na - le des - pa-ci - to ay ma-mà ca mi-na - le des - pa-ci - to mi sue - no me di - ce no val - las mis

sop 2

pa pa la pa pa la pa pa des - pa ci-to pa sue - no me di - ce no val - las mis

Mez. 1

a a a a — mis

Mez. 2

a a a a —

Alt

a a a a —

55

S pier-nas me di-cen tan - ti - to y cuan-do ya me doy cuen - ta ca-ram - ba me mue-vo po-co'a po-qui - to ay ma-ma me

sop 2 pier-nas me di-cen tan - ti - to y cuan-do ya me doy cuen - ta ca-ram - ba me mue-vo po-co'a po-qui - to ay ma-ma me

Mez. 1 pier-nas me di-cen tan - ti - to y cuan-do ya me doy cuen - ta ca-ram - ba me mue-vo po-co'a po-qui - to ay ma-ma me

Mez. 2 ta pa kou ta-ka ta kou ta pa kou ta-ka ta kou ta pa kou ta-ka ta kou

Alt toum toum toum toum toum toum

58

S mue-vo po-co'a po-qui ____ to se - ras tu ____ Za - pa - ta el que escu - cho a - qui - i

sop 2 mue-vo po-co'a po-qui ____ to se - ras tu ____ Za - pa - ta el que escu - cho a - qui - i

Mez. 1 mue-vo po-co'a po-qui ____ to toum toum toum toum toum toum toum toum

Mez. 2 ta pa kou ta-ka ta kou toum toum toum ____ toum toum toum ____

Alt toum toum toum toum

61

S con tu luz ____ per - pe - tua que'en tus o - jos vi-i ____ en mi men ____ te se'o ye que me di-ce'a si i ____ i

sop 2 con tu luz ____ per - pe - tua que'en tus o - jos vi-i ____ toum pa ____ toum pa ____

Mez. 1 toum toum toum toum toum toum toum toum en mi men ____ te se'o ye que me di-ce'a si i ____ i

Mez. 2 toum toum toum ____ toum toum toum ____ toum pa ____ toum pa ____

Alt toum toum en mi men ____ te se'o ye que me di-ce'a si i ____ i

65

S en mi men___ te se'o ye que me di ce'a si i i___ pa pa pa___

sop 2 toum pa___ toum pa___ si i i___ pa pa pa___

Mez. 1 en mi men___ te se'o ye que me di ce'a si i i___ por la som-bra de la sel - va se escu-cho'un dis -

Mez. 2 toum pa___ toum pa___ si i i___ toum tou toum pa toum tou toum pa

Alt en mi men___ te se'o ye que me di ce'a si i i___ por la som-bra de la sel - va se escu-cho'un dis -

69

S pa la pa y cal-o'un gal-lo ne - gro pa la pa___ pa___ pa pa pa³ la pa___ pa___

sop 2 pa la pa pa___ pa pa pa la pa___ pa___ pa pa pa la pa___ pa___

Mez. 1 pa - ro y cal-lo'un gal-lo ne - gro por la cal-le de mi - la - gro si tu di-ces que

Mez. 2 toum tou toum pa toum tou toum pa toum tou toum pa toum tou toum pa toum tou toum pa toum tou toum pa

Alt pa - ro y cal-lo'un gal-lo ne - gro por la cal-le de mi - la - gro si tu di-ces que

72

S pa pa pa___ pa la pa y te vas tu con___ mi-go pa la pa___ pa___

sop 2 pa pa pa___ pa la pa pa___ pa pa pa la pa___ pa___

Mez. 1 me quie-res con el to-do al to - do y te vas tu con - mi-go le - van - ta - mos

Mez. 2 toum tou toum pa toum tou toum pa toum tou toum pa toum tou toum pa toum tou toum pa toum tou toum pa

Alt me quie-res con el to-do al to - do y te vas tu con - mi-go le - van - ta - mos

75

S

pa la cuan-do sue-no con - ti-go se di-bu-ja el se - re - no por to-do mi ca - mi-no

sop 2

pa la cuan-do sue-no con - ti-go se di-bu-ja el se - re - no por to-do mi ca - mi-no

Mez. 1

pol - vo ay ay ay ay ay con - ti - go hay se - re - no pa la ay ay ay

Mez. 2

toum toum pa ay ay ay ya cuan-do sue-no con - ti-go se di-bu-ja el se - re - no por to-do mi ca - mi-no ay ay ay

Alt

pol - vo ay ay ay ay ay ay con - ti - go hay se - re - no pa la ay ay ay

80

S

cuan-do sue-no con - ti - go no'hay ni mie-do ni ru - da so-bre mi des - ti - no

sop 2

cuan-do sue-no con - ti - go no'hay ni mie-do ni ru - da so-bre mi des - ti - no

Mez. 1

ay ay con - ti - go hay ni ru da mi des - ti - no

Mez. 2

ay cuan-do sue-no con - ti - go no'hay ni mie-do ni ru - da so-bre mi des - ti - no tou dou di dou

Alt

ay ay ay ay con - ti - go hay ni ru da mi des - ti - no tou dou di dou

84

S

pa pa la pa pa la pa pa pa la pa pa la pa pa la pa pa la pa pa la

sop 2

pa pa la pa pa la pa pa pa la pa pa la pa pa la pa pa la pa pa la

Mez. 1

pa pa la pa pa la pa pa pa la pa pa la pa pa la pa pa la pa pa la

Mez. 2

di di dou di di da pa pa pa la pa tou dou di dou di di dou di di da pa pa pa la pa pa

Alt

di tou dou di di tou dou di pa pa pa la pa tou dou di dou di tou dou di di tou dou di pa pa pa la pa pa

88

S

88

sop 2

Mez. 1

Mez. 2

Alt

pa

pa

pa

pa

pa

Detailed description: This is a musical score for five voices: Soprano (S), Soprano 2 (sop 2), Mezzo-soprano 1 (Mez. 1), Mezzo-soprano 2 (Mez. 2), and Alto (Alt). The music is in G major, indicated by one sharp (F#). The score covers measures 88, 89, and 90. In measure 88, each voice part begins with a half note G4, followed by a half note A4. In measure 89, the notes continue: S and sop 2 have a half note B4, while Mez. 1, Mez. 2, and Alt have a half note A4. The lyrics 'pa' are written below the notes in measure 89. In measure 90, all voices have a whole rest. The score is written on five staves, each with a treble clef and a key signature of one sharp.