

ETEINS LA LUMIERE

Paroles de

Musique de Axel Bauer
Arrangé par F. Robert

Soprano

Alto

Ténor

Basse

pa pa da— pa

pa da da da da da da— pa da da pda da da da da— da

pa pa da— pa

S

A

T

Ba.

— pa pa da— pa pa da— pa pa da— pa pa da—

pa pa da da da da— pa da da pda da da da— da pa

— pa pa da— pa pa da— pa pa da— pa pa da—

pa pa da da da da— pa da da pda da da da— da pa

S

A

T

Ba.

pa pa da— pa pa da— pa pa da—

pa da da da da da— pa da da pda da da da— da à

pa pa da— pa pa da—

pa da da da da da— pa da da pda da da da— da à

14

S
A
T
Ba.

pa pa da pa pa pa da à
for - ce de se voir on n'se voy - ait plus
pa pa da pa pa pa da
for - ce de se voir on n'se voy - ait plus à

18

S
A
T
Ba.

tant vou - loir y croire on n'y cro - yait plus
pa pa da pa pa pa da
tant vou - loir y croire on n'y cro - yait plus à

22

S
A
T
Ba.

hou hou loin loin de moi
hou hou loin loin de moi
ne me lais - se pas si tu n'es pas sûr loin loin de moi
hou hou loin loin de moi

27

S — tu me dis tout bas pa pa pa hou hou

A — tu me dis tout bas pa pa pa hou hou

T — tu me dis tout bas pa pa pa cette petite a - ven - ture

Ba. — tu me dis tout bas pa pa pa cette petite a - ven - ture

32

S hou hou é - claire moi ah é - teins la

A hou hou é - claire moi ah é - teins la

T va tour-ner en dé-con fi - ture é - claire moi ah é - teins la

Ba. va tour-ner en dé-con fi - ture é - claire moi ah é - teins la

38

S lu - mière mon - tre moi ton cô - té som - bre re - gar - de les om - bres qui

A lu - mière mon - tre moi ton cô - té som - bre re - gar - de les om - bres qui

T lu - mière mon - tre moi ton cô - té som - bre re - gar - de les om - bres qui

Ba. lu - mière mon - tre moi ton cô - té som - bre re - gar - de les om - bres qui

ETEINS LA LUMIERE

48

Soprano (S): - | : . . . pa pa da — pa — pa pa da — | -

Alto (A): : . . . pa da da pda da da da da | da — pa — pa da da da da da da da |

Tenor (T): - | : . . . pa pa da — pa — pa pa da — | -

Bass (Ba.): - | - | - | pa — pa da da da da da da da |

52

Soprano (S): pa pa da pa pa pa da

Alto (A): — pa da da pda da da da da main - te - nant que le ciel

Tenor (T): pa pa da pa pa pa da

Bassoon (Ba.): — pa da da pda da da da da main - te - nant que le ciel

60

Soprano (S): dans l'ou-ver - ture hou

Alto (A): pa pa da pa pa pa da le coeur est si lé - ger

Tenor (T): dans l'ou-ver - ture pa pa da pa pa pa da le coeur est si lé - ger

Bassoon (Ba.): dans l'ou-ver - ture hou

65

Soprano (S): hou _____ d'autres sont al - lés dans ce do - maine pa pa pa

Alto (A): hou _____ d'autres sont al - lés dans ce do - maine pa pa pa

Tenor (T): là où je t'em - mène - d'autres sont al - lés dans ce do - maine pa pa pa

Bass (Ba.): hou _____ d'autres sont al - lés dans ce do - maine pa pa pa

ETEINS LA LUMIERE

70

S — hou hou hou hou souf - fle la

A — hou hou hou hou souf - fle la

T — é - teins_ la lu - mière net-toie_ ce qui n'est pas_ toi_ souf - fle la

Ba. — é - teins_ la lu - mière net-toie_ ce qui n'est pas_ toi_ souf - fle la

76

S pous - sière_ sur toi é - teins la lu - mière_ mon - tre_ moi ton

A pous - sière_ sur toi é - teins la lu - mière_ mon - tre_ moi ton

T pous - sière_ sur toi é - teins la lu - mière_ mon - tre_ moi ton

Ba. — pous - sière_ sur toi é - teins la lu - mière_ mon - tre_ moi ton

81

S cô - té_ som - bre_ re-gar - de les om - bres_ qui errent de

A cô - té_ som - bre_ re-gar - de les om - bres_ qui errent de

T cô - té_ som - bre_ re-gar - de les om - bres_ qui errent de

Ba. — cô - té_ som - bre_ re-gar - de les om - bres_ qui errent cherche un_ peu_ de

86

S
A
T
Ba.

lu-mière tout s'é-claire

pa da da da da da da pa da da pda da da

pa da da da da da da pa da da pda da da

pa da da da da da da pa da da pda da da

pa da da da da da da pa da da pda da da

lu-mière tout s'é-claire

92

S
A
T
Ba.

pa da da da da da da pa da da pda da da

pa da da da da da da pa da da pda da da

pa da da da da da da pa da da pda da da

pa da da da da da da pa da da pda da da

pa da da da da da da pa da da pda da da

pa da da da da da da pa da da pda da da

pa da da da da da da pa da da pda da da

pa da da da da da da pa da da pda da da

96

S
A
T
Ba.

pa pa da pa pa pa da

da pa pa da da da da pa da da pda da da

pa pa da pa pa pa da

da pa pa da da da da pa da da pda da da

100

S pa pa da— pa— pa pa da—

A — da à for - ce de— se— voir on n'se voy - ait — plus

T pa pa da— pa— pa pa da—

Ba. — da à for - ce de— se— voir — on n'se voy - ait — plus

104

S pa pa da— pa— pa pa da— à tant vou-loir— y— croire on n'y cro-yait— plus—

A — à tant vou-loir— y— croire on n'y cro-yait— plus—

T pa pa da— pa— pa pa da— à tant vou-loir— y— croire on n'y cro-yait— plus—

Ba. — à tant vou-loir— y— croire on n'y cro-yait— plus—

109

S — hou hou hou hou — é -

A — hou hou hou hou — é -

T cette petite — a-ven - ture — va tour-ner en dé-con fi - ture — é -

Ba. — cette petite — a-ven - ture — va tour-ner en dé-con fi - ture — é -

120

S cô - té ____ som - bre ____ re - gar - de les om - bres ____ qui errent de

A cô - té ____ som - bre ____ re - gar - de les om - bres ____ qui errent de

T cô - té ____ som - bre ____ re - gar - de les om - bres ____ qui errent de

Ba. cô - té ____ som - bre ____ re - gar - de les om - bres ____ qui errent cherche un ____ peu ____ de

133

Soprano (S):

Alto (A):

Tenor (T):

Bass (Ba.):

lyrics: pa pa da pa
pa da da da da da da
pa da da pda da da da
pa pa da pa

138

Soprano (S):

Alto (A):

Tenor (T):

Bass (Ba.):

lyrics: pa pa da
pa da da da da da da da
pa da da da da da da da
pa pa da
pa da da da da da da da