

Canto a Elegua

SEXTO SENTIDO
Argt Thierry Cazenave

Musical score for Soprane 2, Mezzo 1, Soprane 1, Mezzo 2, Alto, and Batterie. The score is in 3/4 time and begins with a tempo marking of 154. Soprane 1 has lyrics: Ba - ra — A lo-yù ra, So - ke'e-bo-da O-mo-ni'a la-wa-nà ma-ma ke-ni'āi-da wo e —. A triplet of eighth notes is marked above the notes 'ma-ma ke-ni'āi-da'.

Musical score for Soprane 2, Mezzo 1, Soprane 1, Mezzo 2, Alto, and Batterie. The score begins at measure 10. Soprane 1 has lyrics: Ba - ra su - wa yo — O-mo ni'a-la - wa-nà ma-ma ke-ni'āi-da wo e — O ba - ra. Four-measure rests are indicated above the lyrics for 'O-mo ni'a-la' and 'wa-nà ma-ma'.

21

Sop 2
suwa yo, e ke e e - chù'od-da - ra O - mo-nia la wa - na ma - ma

Mez 1
suwa yo, e ke e e - chù'od-da - ra O - mo-nia la wa - na ma - ma

Sop 1
suwa yo, e ke e e - chù'od-da - ra O - mo-nia la wa - na ma - ma

Mez 2
suwa yo, e ke e e - chù'od-da - ra O - mo-nia la wa - na ma - ma

Alt
suwa yo, e ke e e - chù'od-da - ra O - mo-nia la wa - na ma - ma

Batt.
21

Batt.
21

32

Sop 2
ke ni'āi da - wo e Ba - ra - su - wa yo O - mo-ni'a - la wa - nà ma - ma

Mez 1
ke ni'āi da - wo e Ba - ra - su - wa yo O - mo-ni'a - la wa - nà ma - ma

Sop 1
ke ni'āi da - wo e Ba - ra - su - wa yo O - mo-ni'a - la wa - nà ma - ma

Mez 2
ke ni'āi da - wo e Ba - ra - su - wa yo O - mo-ni'a - la wa - nà ma - ma

Alt
ke ni'āi da - wo e Ba - ra - su - wa yo O - mo-ni'a - la wa - nà ma - ma

Batt.
32

Batt.
32

43

Sop 2
ke-ni'ai da wo e O ba - ra suwa yo E ke e

Mez 1
ke-ni'ai da wo e O ba - ra suwa yo E ke e

Sop 1
ke-ni'ai da wo e O ba - ra suwa yo E ke e

Mez 2
ke-ni'ai da wo e O ba - ra suwa yo E ke e

Alt
ke-ni'ai da wo e O ba - ra suwa yo E ke e

Batt.
43

Batt.
43

55

Sop 2
E - chù'od da - ra O - mo-ni'a-la wa - na ma-ma ke - ni'ai - da wo e

Mez 1
E - chù'od da - ra O - mo-ni'a-la wa - na ma-ma ke - ni'ai - da wo e

Sop 1
E - chù'od da - ra O - mo-ni'a-la wa - na ma-ma ke - ni'ai - da wo e

Mez 2
E - chi'od da - ra O - wa - ke - wo e

Alt
E - chi'od da - ra O - wa - ke - wo e

Batt.
55

Batt.
55

♩ = 192

66

Sop 2
e

Mez 1
e

Sop 1
E e e

Mez 2
e

Alt
e

Batt.

Batt.

66

66

♩ = 192^A - xé(tché) Mo-yug ba l'o - ri - sha(tsa)

♩ = 192^A - xé(tché) Mo-yug ba l'o - ri - sha(tsa) Mo-yug - ba o o Mo-yug -

♩ = 192^A - xé(tché) Mo-yug ba l'o - ri - sha(tsa)

♩ = 192^A - xé(tché) Mo-yug ba l'o - ri - sha(tsa)

77

Sop 2
A - xé(tché) Mo-yug - ba l'o - ri - sha(tsa) A-xé(tché)

Mez 1
A - xé(tché) Mo-yug - ba l'o - ri - sha(tsa) A-xé(tché)

Sop 1
ba lo - ri - sha A - xé(tché) Mo-yug - ba l'o - ri Mo-yug-ba i - le Mo-yug - ba l'o - ri - sha A - xé

Mez 2
A - xé(tché) Mo-yug - ba l'o - ri - sha(tsa) A-xé(tché)

Alt
A - xé(tché) Mo-yug - ba l'o - ri Mo-yug-ba i - le Mo-yug - ba l'o - ri - sha A-xé(tché)

Batt.

Batt.

77

77

88

Sop 2
Mo-yug - ba l'o - ri - sha(tsa) A - xé Mo - yug - ba i - le A - xé Mo-yug - ba l'o - ri -

Mez 1
Mo-yug - ba l'o - ri - sha(tsa) A - xé Mo - yug - ba i - le A - xé Mo-yug - ba l'o - ri -

Sop 1
Mo-yug - ba l'o - ri - sha Mo-yub - ba Mo-yug - ba l'o - ri - sha A - xé Mo-yug - ba l'o - ri

Mez 2
Mo-yug - ba l'o - ri - sha(tsa) A - xé Mo - yug - ba i - le A - xé Mo-yug - ba l'o - ri -

Alt
Mo-yug - ba l'o - ri - sha(tsa) A - xé Mo - yug - ba i - le A - xé Mo-yug - ba l'o - ri -

Batt.
88

Batt.
88

98

Sop 2
sha(tsa) i - le Mo - yug - ba i - le A - xé Mo-yug - ba l'o - ri sha A - la - ro - ye mo -

Mez 1
sha(tsa) i - le Mo - yug - ba i - le A - xé Mo-yug - ba l'o - ri sha A - la - ro - ye mo -

Sop 1
Mo - yug - ba i - le Mo-yug - ba l'o - ri - sha A - xé Mo-yug - ba l'o - ri sha A - la - ro - ye mo -

Mez 2
sha(tsa) i - le Mo - yug - ba i - le A - xé Mo-yug - ba l'o - ri sha A - la - ro - ye mo -

Alt
sha(tsa) i - le Mo - yug - ba i - le A - xé Mo-yug - ba l'o - ri sha A - la - ro - ye mo -

Batt.
98

Batt.
98

108

Sop 2
yug - ba i - le l'o - ri - sha A - xé Mo-yug - ba l'o - ri sha E - leg - gua

Mez 1
yug - ba i - le l'o - ri - sha A - xé Mo-yug - ba l'o - ri sha E - leg - gua

Sop 1
yug - ba i - le l'o - ri - sha A - xé Mo-yug - ba l'o - ri sha E - leg - gua i - le So ke -

Mez 2
yug - ba i - le l'o - ri - sha A - xé l'o - ri - sha E - leg - gua

Alt
yug - ba i - le l'o - ri - sha A - xé l'o - ri - sha E - leg - gua

Batt.
108

Batt.
108

118

Sop 2
— A - xé Mo-yug - ba l'o - ri - sha E leg - gua E ke e e

Mez 1
— A - xé Mo-yug - ba l'o - ri - sha E leg - gua E ke e e

Sop 1
re - e A - xé Mo-yug - ba l'o - ri - sha E leg - gua E ke e e

Mez 2
— A - xé Mo-yug - ba l'o - ri - sha E leg - gua E ke e e

Alt
— A - xé Mo-yug - ba l'o - ri - sha E leg - gua E ke e e

Batt.
118

Batt.
118

128

Sop 2

Mez 1

Sop 1

Mez 2

Alt

Batt.

Batt.

E - leg - gua E ke e e

E - leg - gua E ke e e

E - leg - gua E ke e e

E - leg - gua E ke e e

E - le e

137

Sop 2

Mez 1

Sop 1

Mez 2

Alt

Batt.

Batt.

E - leg - gua E ke e e

E - leg - gua E ke e e

E - leg - gua E ke e e

E - leg - gua E ke e e

E - le e

146 *rit.* *rit.*

Sop 2
E - leg - gua E ke e e E-chi'od - da - ra

Mez 1
E - leg - gua E ke e e E-chi'od - da - ra

Sop 1
146 *rit.*
E - leg - gua E ke e e E-chi'od - da - ra

Mez 2
E - leg - gua E ke e e da - ra

Alt
E - le E ke e e da - ra

Batt.
146 *rit.*

Batt.
146 *rit.*

157 *rit.*

Sop 2
O - mo-ni'a - la wa - na ma - ma ke - na'i - ra wo e E

Mez 1
O E

Sop 1
157 *rit.*
O - mo-ni'a - la wa - na ma - ma ke - na'i - ra wo e e e

Mez 2
O E

Alt
O E

Batt.
157

Batt.
157