

AUX ARMES CITOYENNES

Paroles de

Musique de ZAZIE
arrangé par F Robert

Soprano

Mezzo-Soprano

Alto

6

S

Mez.

A

10

S

Mez.

A

15

S

Mez.

A

19

S

Mez.

A

À ceux qui pensent Qu'Ève est seule-ment une moi - tié

D'A-dam — A ceux qui disent qu'elle est la mère — de tous les vices — A ceux qui se per - mettent d'être le seul maître a -

près Dieu — A ceux qui rient A celles qui pleurent A ceux qui vont li - bres comme l'air à celles qui se terrent A ceux qui

A ceux qui vont li - bres comme l'air à celles qui se terrent A ceux qui

A ceux qui vont li - bres comme l'air à celles qui se terrent A ceux qui

ont l'droit de dire — elles de se taire. —

ont l'droit de dire — elles de se taire. — A ceux qui prennent la vie — de celles qui don - nent la vie —

ont l'droit de dire — elles de se taire. — A ceux qui

Aux a - rmes ci - toy - ennes nos a - rmes se - ront — les lar - mes qui nous viennent des cri - mes

Aux a - rmes ci - toy - ennes nos a - rmes se - ront — les lar - mes qui nous viennent des cri - mes

rient de celles qui pleurent Aux ar - mes ci - toy - ennes nos a - rmes se - ront — les lar - mes qui nous viennent des cri - mes

24

S sans nom aux hom-mes qui nous aiment en-sem-ble mar-chons et au dia-ble les autres A celles qu'on

Mez. sans nom aux hom-mes qui nous aiment en-sem-ble mar-chons et au dia-ble les autres A celles qu'on

A sans nom aux hom-mes qui nous aiment en-sem-ble mar-chons et au dia-ble les autres

29

S op-prime pour a-voir com-mis le crime d'ai-mer A celles qu'on sup-prime pour un peu de peau dé-voi-lée

Mez. op-prime pour a-voir com-mis le crime d'ai-mer A celles qu'on sup-prime pour un peu de peau dé-voi-lée A celles qu'on

A op-prime pour a-voir com-mis le crime d'ai-mer A celles qu'on sup-prime pour un peu de peau dé-voi-lée

33

S Aux ar-mes ci-toy-ennes nos a-rmes

Mez. as-sas-sine pour a-voir ten-té de leur ré-si-ster Aux ar-mes ci-toy-ennes nos a-rmes

A A nous mes frères qui lais-sont faire Aux a-rmes ci-toy-ennes nos a-rmes

38

S se-ront les la-rmes qui nous viennent des vic-ti-mes sans nom aux hom-mes qui nous aiment en-sem-ble

Mez. se-ront les la-rmes qui nous viennent des vic-ti-mes sans nom aux hom-mes qui nous aiment en-sem-ble

A se-ront les la-rmes qui nous viennent des vic-ti-mes sans nom aux hom-mes qui nous aiment en-sem-ble

42

S mar-chons et au Dia-ble les au Dia-ble les autres

Mez. mar-chons et au Dia-ble les

A mar-chons et au Dia-ble les

48

S

Mez.

A

aux ar-mes ci - to - yennes aux a - rmes

A nous mes frères qui lais-sons faire aux ar-mes ci - to - yennes aux a - rmes

aux ar-mes ci - to - yennes aux a - rmes

54

S

Mez.

A

ver-sons — les lar-mes qui nous viennent au feu des ca-nons aux hom-mes que re-viennent un peu de rai-son — et au Dia - ble les

ver-sons — les lar-mes qui nous viennent au feu des ca-nons aux hom-mes que re-viennent un peu de rai-son — et au Dia - ble les

ver-sons — les lar-mes qui nous viennent au feu des ca-nons aux hom-mes que re-viennent un peu de rai-son — et au Dia - ble les

59

S

Mez.

A

autres aux ar-mes ci - to - yennes nos mar-mes se-rons — les for-ces qui nous tiennent en-sem-ble mar-chons puisque l'hor-reur

autres — aux ar-mes ci - to - yennes nos mar-mes se-rons — les for-ces qui nous tiennent en-sem-ble mar-chons puisque l'hor-reur

autres aux ar-mes ci - to - yennes nos mar-mes se-rons — les for-ces qui nous tiennent en-sem-ble mar-chons puisque l'hor-reur

64

S

Mez.

A

est hu-maine sur el - le ver-sons — nos lar-mes — en par - don nos larmes en par -

est hu-maine sur el - le ver-sons — nos lar-mes — en par

est hu-maine sur el - le ver-sons — nos lar-mes — en par - don —

70

S

Mez.

A

don —